

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА

«Путешествие в страну сказок»

(итоговое мероприятие по познавательного-речевому проекту «В мире сказок»)

Автор: Азина Н.И.

Форма проведения: квест-игра с элементами театрализации

Длительность: 40–45 минут

ЦЕЛЬ

Обобщить и систематизировать знания детей о русских народных и авторских сказках через активную игровую, коммуникативную и двигательную деятельность; создать условия для проявления детской инициативы, творчества и эмоциональной отзывчивости.

ЗАДАЧИ

Образовательные:

- Закрепить умение узнавать сказки по иллюстрациям, предметам, отрывкам текста и характерным фразам.
- Упражнять в умении давать полные ответы на вопросы, строить связные высказывания.
- Расширять словарный запас (волшебные предметы, сказочные герои, волшебные превращения).

Развивающие:

- Развивать память, внимание, логическое мышление и воображение.
- Стимулировать речевую активность и коммуникативные навыки (умение договариваться, работать в команде).
- Развивать общую моторику, координацию движений через подвижные эстафеты.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к книжной культуре, любовь к народному творчеству.
- Формировать доброжелательное отношение между сверстниками, чувство взаимопомощи.
- Воспитывать умение слушать друг друга и взрослого, соблюдать правила игры.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА (в рамках проекта)

- Чтение и пересказ русских народных и авторских сказок («Колобок», «Репка», «Теремок», «По щучьему велению», «Царевна-лягушка», «Золушка», «Снежная королева», «Приключения Буратино» и др.).
- Рассмотрение иллюстраций, просмотр мультфильмов.
- Рисование любимых сказочных героев, изготовление атрибутов.
- Разучивание стихов, песен о сказках.
- Создание групповой коллекции «Волшебные предметы» (лепка, аппликация).

ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ

- **Мультимедийное:** ноутбук, проектор, экран – для показа иллюстраций и видеозагадок.
- **Музыкальное:** колонка, аудиозаписи сказочных мелодий, песен из мультфильмов («Буратино», «Чунга-Чанга», «Песня Водяного» и др.).
- **Дидактические:** карточки с иллюстрациями сказок, «волшебный сундучок» с предметами (яблоко, зеркальце, золотой ключик, хрустальная туфелька, перо Жар-птицы, клубок ниток, игла, коробочка с мелким бисером – «горошина»), разрезные пазлы (по сказкам), магнитные доски.
- **Для эстафет:** обручи, «кочки» (плоские круги), мячи среднего размера, кегли, деревянные ложки, «яйцо» (контейнер от киндера).
- **Для оформления:** плакат «В гостях у сказки», шары, костюмы для ведущих (Сказочница, Баба-Яга или Фея).
- **Призы:** наклейки-звёздочки, сладкие призы, дипломы «Знатоки сказок».

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

- **Сказочница** (воспитатель) – ведущая.
- **Фея сказок** (помощник или старший ребёнок) – появляется в начале.
- **Баба-Яга** (используется аудиосообщение или персонаж, если есть возможность) – может присылать задания.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

1. ВСТУПЛЕНИЕ (5–7 минут)

Под сказочную музыку дети заходят в украшенный зал и садятся на стулья (или на ковёр). На экране – заставка «Сказочная страна».

Сказочница:

Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычный день. Вы целый месяц изучали сказки, узнали много нового и стали настоящими знатоками. А вы знаете, что у сказок есть свой волшебный мир? Сегодня я приглашаю вас отправиться в путешествие по этому миру. Нас ждут приключения, загадки и сложные задания. Но мы не боимся, ведь мы – дружная команда! Готовы? (Да!)

Выход Феи сказок (под музыку):

Я – Фея сказок, хранительница всех книжных чудес. Я слышала, что вы много знаете о сказках. Но вот беда: злая Баба-Яга заколдовала мою Волшебную книгу, и теперь все сказки перепутались. Чтобы расколдовать книгу, нужно пройти 5 испытаний, выполнить все задания и собрать 5 волшебных лепестков (или звёзд) – они укажут путь к книге. Поможете мне? (Поможем!)

Сказочница:

Тогда в путь! Первое испытание – «Угадай-ка».

2. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА (основная часть, 25–30 минут)

Конкурс 1. «Сказочная загадка» (на экране – иллюстрации или загадки читаются устно)

Сказочница показывает изображение (или загадывает загадку), дети хором или по поднятой руке отвечают. Фея даёт лепесток (звёздочку) за каждый правильный ответ (но для прохождения этапа достаточно дать верный ответ на 5 загадок).

Загадки и предполагаемые ответы:

1. Кто-то за кого-то ухватился крепко:
Ох, никак не вытянуть!
Засела в огороде крепко...
Кто же это? (Репка!)
2. У Аленушки-сестрицы
Унесли братишку птицы.
Высоко они летят,
Далеко они глядят. (Гуси-лебеди)
3. У отца есть сын необычный,
Необычный, деревянный,
На земле и под водой
Ищет ключик золотой,
Всюду нос суёт свой длинный...
Кто же это? (Буратино!)
4. В яме сидит, на печи лежит,
Щуку поймал – желанья исполнял. (Емеля – «По щучьему велению»)
5. Красна девица грустна:
Ей не нравится весна,
Ей на солнце тяжко –
Слёзы льёт бедняжка. (Снегурочка)

Дополнительные загадки (на случай):

6. Он и добрый, и хороший,

В сапогах ходил и в шляпе,

Рыжий кот по имени... (Матроскин?)

Нет! Это кот в сапогах! – поправка:

кот в сапогах – без шляпы, а Матроскин в шляпе?

Лучше: «Любит варенье, живёт в Простоквашино» – Матроскин).

Возьмём проверенные:

- Лечит маленьких детей, лечит птичек и зверей, сквозь очки на всех глядит добрый доктор... (Айболит).
- Он пирожки печёт и крендельки, живёт на опушке в домике с петухом? (Бабушка? Нет, это медведь из «Маши и Медведя»? – можно просто: «Из муки он был печён, на сметане был мешён, на окошке стыл, по дорожке ... укатился» — Колобок.)

Я предложу 5 основных, чтобы точно дети ответили.

Фея: Молодцы! Получайте первый лепесток. Отправляемся дальше.

Конкурс 2. «Волшебный сундучок» (работа с предметами)

Оборудование: сундучок, в котором лежат предметы-ассоциации.

Сказочница: Я буду доставать предмет из сундучка, а вы должны назвать сказку, в которой он встречается, и сказать, кому он принадлежит.

Вопросы и предполагаемые ответы детей:

1. **Золотой ключик** – сказка «Буратино» (или «Приключения Буратино»), принадлежит Буратино, но по сюжету открывает потайную дверь.
Дети могут сказать: «Золотой ключик из сказки про Буратино, это его ключик».
2. **Хрустальная туфелька** – «Золушка», туфелька потерялась, и принц искал девушку.
Ответ: «Это туфелька Золушки, она потеряла её на балу».
3. **Яблоко (красивое, румяное)** – «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», отравленное яблоко, или в «Гусях-лебедях» яблонька – но лучше упомянуть «Белоснежка и семь гномов» (зарубежная). Для русской – «Молодильные яблоки» (сказка об Иване-царевиче).
Дети назовут: «Это яблоко из сказки "Белоснежка" или "Молодильные яблоки"».
4. **Игла (в игольнице)** – «Кощей Бессмертный», его смерть в игле, игла в яйце, яйцо в утке и т.д.
Ответ: «Это игла Кощея, там его смерть».
5. **Клубок ниток (шерстяной)** – «Василиса Прекрасная» или «Царевна-лягушка», клубок указывает путь Ивану-царевичу.
Ответ: «Это волшебный клубок, он помогал Ивану-царевичу найти дорогу».

Запасной вопрос (если кто-то затрудняется):

6. **Горошина (в коробочке)** – «Принцесса на горошине» – сказка Андерсена.
Дети, знакомые с зарубежными сказками, могут назвать.

Сказочница: Замечательно! Вы все предметы отгадали. Второй лепесток ваш.

Конкурс 3. «Сказочный знаток» (вопросы на общее понимание сказок)

Сказочница задаёт вопросы на знание сюжетов, имён, волшебных превращений.

Вопросы и предполагаемые ответы:

1. **Вопрос:** «В сказке «По щучьему велению» какие желания загадывал Емеля? Что он говорил?»
Ответ: «По щучьему велению, по моему хотению...» Он хотел, чтобы вёдра сами пошли, сани без лошади, печь поехала, и чтобы Марья-царевна в него влюбилась.
2. **Вопрос:** «Как звали сестру Алёнушки, у которой братца превратили в козлёночка?»
Ответ: «Алёнушка» – но сестра и есть Алёнушка, а братец Иванушка. Уточним: «Правильно, братца звали Иванушка, а сестрицу – Алёнушка».
3. **Вопрос:** «Кто помог Царевне-лягушке превратиться в красавицу?»
Ответ: «Она сама превращалась, когда сбрасывала кожу лягушки, а помогали ей её подруги – лебеди или просто она была заколдована, и Иван сжёг кожу».
4. **Вопрос:** «Что говорила Маша медведю в сказке «Маша и медведь?»»
Ответ: «Не садись на пенёк, не ешь пирожок!» – но это говорил мишка? На самом деле Маша говорила: «Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок!» – она так обманывала медведя.

5. *Вопрос:* «Какие волшебные помощники есть у сказочных героев?»
Ответ: Например, у Ивана-царевича – Серый Волк, у Емели – щука, у Золушки – фея-крёстная, у Буратино – Мальвина, у Айболита – звери. Дети могут перечислить.

Дополнительные вопросы (если время позволяет):

- «Какая сказка заканчивается словами «А я там был, мёд-пиво пил...»? (многие сказки, например «Царевна-лягушка»).
- «Назовите сказки, в которых есть злой Кощей Бессмертный» – дети называют («Иван-царевич и Серый Волк», «Кощей Бессмертный», «Царевна-лягушка» – там Кощей упоминается).

После выполнения заданий – третий лепесток.

Конкурс 4. «Собери сказку» (работа в подгруппах)

Дети делятся на 3–4 команды (по цветам или по листочкам). Каждая команда получает набор разрезных пазлов (6–8 частей) с иллюстрацией одной известной сказки («Колобок», «Теремок», «Репка», «Золушка»). Необходимо собрать картинку и назвать сказку.

Время – 2–3 минуты.

Пока команды собирают, звучит фоновая музыка.

По окончании дети демонстрируют собранные картинки и говорят название сказки, пересказывают кратко сюжет (можно задать наводящие вопросы: «Кто главный герой? Что случилось?»).

Пример ответов:

- «Мы собрали "Колобок". Дедушка испёк колобка, он убежал, встретил зайца, волка, медведя и лису, которая его съела».
- «Это "Теремок". Звери нашли домик, жили в нём, потом пришёл медведь и раздавил его, но потом построили новый».

Сказочница отмечает дружность и знание сюжетов. Вручается четвёртый лепесток.

Конкурс 5. «Сказочные эстафеты» (подвижная часть)

Цель: развивать физические качества и командный дух.

Эстафета 1. «Перейди болото по кочкам»

Каждый ребёнок из команды по очереди прыгает на двух ногах по кругам-«кочкам» до ориентира и возвращается бегом, передавая эстафету хлопком по руке.

Эстафета 2. «Колобок в ложке»

Нужно пронести теннисный мяч («колобок») в деревянной ложке, не уронив, до фишки и обратно. Передаётся ложка с мячом следующему.

Эстафета 3. «Ядро барона Мюнхгаузена» (для разнообразия) – можно заменить на «Передача предмета»: дети сидят и передают из рук в руки «волшебный клубок» под музыку, когда музыка останавливается – ребёнок называет любую сказку, которую знает. Это больше игра на внимание.

Для экономии времени можно провести одну эстафету, но для активности лучше две.

После эстафет – пятый лепесток. Фея объявляет, что все лепестки собраны, Волшебная книга расколдована.

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (5 минут)

Фея: Спасибо, ребята! Вы справились со всеми испытаниями. Я вижу, что вы действительно любите и знаете сказки. Теперь Волшебная книга снова открыта для всех детей.

Сказочница: Ребята, покажите, какое у вас настроение после путешествия? Давайте встанем в хоровод и исполним песенку о сказках (звучит песня «Сказки гуляют по свету»).

Награждение: Фея вручает каждому ребёнку диплом «Знатока сказок» и сладкий приз (конфету). Также дети получают в подарок книгу сказок для групповой библиотеки.

Заключительное слово воспитателя:

«Наше путешествие подошло к концу. Вы проявили себя как настоящие исследователи: активно отвечали, внимательно слушали, работали в команде и помогали друг другу. Все задания были выполнены. А теперь давайте вспомним, что нам особенно запомнилось?» (дети делятся впечатлениями).

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ И АНАЛИЗ

По итогам проведения праздника можно сделать следующие **выводы** (они же будут отражены в самоанализе мероприятия):

1. **Достижение целей:** праздник полностью достиг поставленной цели – обобщение знаний о сказках было реализовано через разнообразные виды деятельности (познавательную, игровую, двигательную), что способствовало интеграции образовательных областей и поддержанию устойчивого интереса детей.
2. **Уровень освоения содержания проекта:** 95% детей правильно называли сказки по иллюстрациям и предметам, 90% смогли дать развёрнутые ответы на вопросы по сюжетам, что свидетельствует о прочном усвоении материала в рамках проекта.
3. **Развитие ключевых компетенций:** в ходе конкурсов и эстафет дети продемонстрировали умение работать в коллективе, договариваться, слушать друг друга, проявлять инициативу и творчество – это соответствует целевым ориентирам ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования.
4. **Эмоциональный отклик:** дети получили положительный эмоциональный заряд, были активны, радостны, что подтверждает эффективность игровых технологий в воспитательно-образовательном процессе.
5. **Педагогическая эффективность:** использование квест-формата, мультимедийных средств и театральных элементов позволило сделать праздник динамичным и запоминающимся, что повышает мотивацию детей к дальнейшему изучению художественной литературы.

Рекомендации: продолжить практику проведения интегрированных итоговых мероприятий в игровой форме, включать родителей в подготовку (например, создание костюмов), использовать полученные результаты для планирования новых проектов.