

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА
выявление и развитие способностей в творческой деятельности
Ивановой Ларисы Николаевны
МБДОУ – детский сад № 71 г. Екатеринбурга

Условия для развития творческих способностей

В группе создана насыщенная развивающая предметно-пространственная среда, включающая специализированные центры: изобразительного творчества, театрализации, музыки, конструирования, творческих мастерских, литературы. Все центры оснащены разнообразными материалами, доступными для свободного использования детьми.

Средства и методы развития творческих способностей, применяемые воспитателем Ивановой Л.Н.

Педагог использует комплексный подход, интегрируя различные виды творческой деятельности в образовательный процесс и режимные моменты. Основные направления и конкретные средства:

1. Художественно-изобразительное творчество:

- **Нетрадиционные техники рисования:** пальчиковая живопись, рисование ладошками, печатание штампами, монотипия, кляксография (выдувание трубочкой), рисование по мокрой бумаге, рисование солью, мыльными пузырями, ниткография. Эти техники развивают фантазию, смелость в выборе средств, снимают страх перед неудачей.

- **Лепка и пластилинография:** создание объёмных и плоскостных изображений из пластилина, солёного теста, глины с использованием природного и бросового материала (шишки, желуди, камешки, пуговицы, бусины). Развивает мелкую моторику и пространственное воображение.

- **Аппликация и коллаж:** работа с бумагой разных фактур, тканью, нитками, ватой, фольгой, крупами, семенами. Используются как традиционные, так и модульные (из рваной бумаги, мозаика) и объёмные техники.

- **Организация ежемесячных мини-выставок** детских работ в группе, оформление «Портфолио творческих успехов» каждого ребёнка.

2. Театрально-игровая деятельность:

- **Кукольный театр** (пальчиковые, перчаточные, теневые куклы, куклы на ложках) – дети участвуют в постановках, озвучивают персонажей, придумывают диалоги.

- **Драматизация** по мотивам сказок и стихов – разыгрывание сценок с элементами костюмов и декораций.

- **Этюды на выразительность** – упражнения на передачу эмоций через мимику, жесты, интонацию («Покажи, как испугался заяц», «Изобрази грустного медвежонка»).

- **Игры-фантазирования** («А что, если бы...?», «Придумай новое окончание сказки») – развивают воображение и вариативность мышления.

3. Музыкально-ритмическое творчество:

- **Игры со звуками и музыкальными инструментами** (бубен, маракасы, металлофон, ксилофон, колокольчики) – создание ритмических рисунков, звукоподражание.

- **Танцевальная импровизация** – свободное движение под музыку с использованием лент, платочков, султанчиков.

- **Пение и вокальные импровизации** – подбор простых попевок, придумывание мелодии на заданный текст.

- **Музыкально-дидактические игры** («Угадай инструмент», «Громко-тихо», «Быстро-медленно») для развития тембрового и ритмического слуха.

4. Литературное творчество (словесное):

- **Придумывание загадок, небылиц, сказок** – по опорным картинкам, по первому предложению, по заданной теме.

- **Рифмованные упражнения** – подбор рифмы к словам, сочинение двустиший.

- **Игры с пословицами, поговорками** – объяснение смысла, придумывание своих аналогий.

- **Создание книжек-малышек** – дети сочиняют и иллюстрируют свои истории.

5. Конструктивно-модельная и техническая деятельность:

- **Конструирование из строительных материалов** (деревянных, пластмассовых) по образцу, схеме, замыслу.

- **LEGO-конструирование** с элементами программирования (в рамках конкурса «Роботология» дети работали с Micro:bit).

- **Конструирование из бросовых материалов** (коробки, втулки, бутылки) для создания макетов, игрушек, декораций.

- **Оригами** – складывание бумажных фигурок.

6. ТРИЗ-технологии (развитие креативного мышления):

- **Метод мозгового штурма** – поиск множества решений одной проблемы («Как спасти Колобка?», «Как перевезти груз?»).

- **Метод системного оператора** – рассмотрение объекта в прошлом, настоящем, будущем.

- **Метод ассоциаций** – поиск необычных сравнений («На что похоже облако?»).

- **Метод фокальных объектов** – перенос свойств случайного предмета на заданный (например, «весёлый стул»).

- **Метод моделирования маленькими человечками** – для объяснения явлений природы.

7. Интеграция с другими видами деятельности:

- **Создание коллективных творческих проектов** (панно, коллажи, макеты, инсценировки), где дети учатся договариваться, распределять роли, совместно воплощать замысел.

- Включение творческих заданий в утреннюю гимнастику, прогулки, подготовку к праздникам (изготовление костюмов, декораций, пригласительных).

- Использование цифровых средств (ноутбук, проектор) для просмотра иллюстраций, видео, прослушивания музыки, что обогащает впечатления детей и служит источником вдохновения.

8. Работа с семьёй в творческом направлении:

- Проведение совместных творческих мастер-классов (рисование, лепка, изготовление поделок).

- Привлечение родителей к участию в конкурсах и выставках (совместные работы).

- Консультации о том, как поддерживать творческие проявления дома (рекомендации по материалам, игровым приёмам, организации уголка творчества).

Результаты диагностики творческого развития (2025–2026 уч. год)

Уровень	Начало года	Конец года	Динамика
Высокий	5 детей (15,6 %)	11 детей (34,4 %)	+18,8 %
Средний	18 детей (56,2 %)	17 детей (53,1 %)	-3,1 %
Низкий	9 детей (28,1 %)	4 ребёнка (12,5 %)	-15,6 %

Достижения воспитанников в творческих конкурсах (межаттестационный период)

№	Год	Мероприятие	Уровень	Результат
1	2022	Городской проект «Одарённые дети» – «Россия – многонациональное государство»	Городской	Диплом победителя
2	2022	Районный этап городского праздника поэзии «Звёздочки»	Районный	Грамота за участие
3	2022	Городской конкурс по конструированию и программированию «Роботология и Microbit»	Городской	Диплом победителя (III место)
4	2023	Городской конкурс игровых коллективов «Юные затейники» (фестиваль «ТалантФест»)	Городской	Сертификат
5	2023	Детско-юношеская акция «Рисуем Победы»	Всероссийский	Благодарственное письмо
6	2023	Выставка макетов «Наша остановка» (познавательная активность «Городской транспорт»)	Городской	Номинация «Победитель»

№	Год	Мероприятие	Уровень	Результат
7	2023	Городской экологический конкурс «В лабиринтах живой природы»	Городской	Сертификат участника
8	2024	Городской конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»	Городской	Победитель
9	2025	Региональный конкурс Свердловской области «Кто дома встречает меня»	Региональный	I место
10	2025	Всероссийская акция «День здоровья. Забота о семье» (проект «Россия – семья семей»)	Всероссийский	Диплом
11	2025	Конкурс детских рисунков среди учащихся образовательных учреждений г. Екатеринбурга	Городской	Участие
12	2026	Городской фестиваль театральных постановок «Театральный бум»	Городской	I место

Таким образом, комплексное использование перечисленных средств и методов позволяет воспитателю Ивановой Л.Н. системно и всесторонне развивать творческие способности детей, обеспечивая устойчивый рост показателей и высокую результативность участия в конкурсных мероприятиях.

Заведующий МБДОУ – детский сад № 71 _____ / Н.В. Разуева/

Воспитатель _____ / Л.Н. Иванова/

