

Проект «Весна пришла!» в средней группе

Воспитатель: Поспелова Ирина Васильевна

Тип проекта: творческий, познавательно - исследовательский.

Срок реализации проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети средней группы, воспитатель, родители.

Актуальность:

Весна - прекрасное время года, когда от сна и холода пробуждается все живое. Появляются первоцветы, ярче светит солнышко, из почек проклевываются клейкие листочки. И не только природа радуется, но и мы, люди. Чаше можно встретить улыбающиеся лица, мы больше времени проводим на воздухе. К сожалению, малыши в силу своего возраста не обращают внимания на происходящие изменения, а просто радуются солнцу. В итоге мы приходим к неутешительным выводам- дети во время опроса не могут ответить на поставленные вопросы. У них не сформированы знания об изменениях, происходящих в природе весной, они не могут устанавливать связи между живой и неживой природой. Данный проект направлен на то, чтобы с помощью педагога и родителей дать детям недостающие знания о весне и весенних изменениях в природе.

Цель: Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

Задачи:

- Устанавливать простейшие связи между условиями наступающего весеннего времени года и поведением животных, птиц, состоянием растительности.
- Развивать стремление общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности.
- Формировать потребности в чтении, как источнике новых знаний об окружающем.
- Развивать умение общаться с взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному, вести диалог.
- Укреплять здоровье детей, приобщать к здоровому образу жизни.
- Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки.
- Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, аппликации, лепке, развивать творческие способности.
- Формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки, её способности передавать различные эмоции, настроения.

Предварительная работа:

- Беседа «Весна» «Признаки весны» Составление рассказа по картине «Весна
 - Д/и. «Подскажи словечко», «Когда это бывает?», «Кто где живет?», «Что происходит в природе?», «Назови ласково», «Кто что делает?», «Четвертый лишний», «Птички», «Узнай по описанию».
 - П/и. «Воробышки и вороны», «Медведь и пчелы», «Ручеек», «Бабочки», «Лохматый пес».
- пальчиковые игры «Солнышко», «Шаловливые сосульки», «Весна».
- хороводные игры «Весеннее солнце», «Огородная хороводная»
 - Чтение художественной литературы:
Я. Аким «Села на лавочку первая бабочка», Н. Сладков «Медведь и солнце», РНС «Как весна зиму поборола», Г. Скребицкий «Художник – весна», В. Бианки «Весна», В. Сутеев «Как зима кончилась», К. Паустовский «Стальное колечко».
 - Рассматривание книг, иллюстраций, картин, альбомов о весне, первоцветах, животных, птицах, деятельности человека в весенний период.

- Чтение стихотворений:
В. Берестов «Воробушки», В. Орлов «Веснушки», Т. Дмитриев «Весна пришла», Н. Гончаров «Весной», Е. Баратынский «Весна – весна».
- Загадывание загадок, чтение пословиц, поговорок, приметы о весне.
- Сюжетно-ролевые игры «Столовая для птиц», «Больница для животных», «Сажает цветы».
- Консультации для родителей: «Весенние игры дома и на улице»

Продуктивная деятельность:

- Конструктивно-модульная деятельность: оригами «Тюльпан»
- Рисование «Расцвели красивые цветы»
- Рисование «Верб»
- Лепка «Подснежники»
- Рисование «Дождь»

6. Коллективная работа по отрывной аппликации «Прилетели грачи»

Работа воспитателя с родителями:

1. Вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс во взаимодействии с воспитателем.
2. Научить детей отслеживать изменения в природе. Учить делать выводы.
3. Изучить соответствующую литературу.
4. Памятка по безопасности для родителей «Осторожно тонкий лед»

Работа родителей с детьми:

Чтение художественной литературы, наблюдения, беседы, прогулки.

Результаты проекта:

1. У детей сформировались знания о весне, ее признаках.
2. Сформировалось понятие «живая» и «неживая природа».
3. Проект расширил кругозор детей, их родителей, помог выстроить взаимодействие и сотрудничество семьи и ДОУ.

Беседа «Весна» «Признаки весны»

Составление рассказа по картине «Весна»

Конструктивно-модульная деятельности Оригами «Тюльпан»

Рисование «Расцвели красивые цветы»

Задачи:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность выполнения рисунка.
- формировать представление о цветах (*стебелек, листочки, бутон*);
- Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом.
- Совершенствовать умение правильно держать кисть при рисовании.

Материалы: Альбомный лист, гуашь, салфетки, иллюстрации цветов, Кисточка, баночки с водой.

Ход занятия.

В группу прилетела пчелка Мая и принесла огромное количество **цветов**.

П. Здравствуйте, ребята! Я, пчелка Мая, принесла **цветочки**. Ребята, посмотрите какие **красивые, яркие цветы у меня в букете**. Сколько удивительного и интересного можно наблюдать, когда **цветут цветы**.

Ребята, а когда **расцветают цветы в природе?** (*Весной*)

Воспитатель: Правильно, **цветы бывают разные**. А давайте нарисуем свои **цветочки**.

Дети вместе с пчелкой и воспитателем рассматривают **цветы**, принесенные в **группу**, отмечают их **красоту**, свежесть, строение, обращают внимание на разнообразие **цветов**.

Воспитатель: А теперь давайте сядем за столы и нарисуем **цветочки**. На столах уже все готово для **рисования**.

Воспитатель напоминает детям как надо правильно держать кисть.

Как только дети **нарисовали** делаем выставку работ. Отмечаю особенности каждой из работ.

Рисование «Верба»

Цель: активизация творческой деятельности дошкольников.

Задачи: образовательные:

- учить детей передавать в рисунке характерные особенности веточки вербы;
- упражнять в обследовании веточек вербы;
- упражнять в рисовании прямых линий (веточки вербы);
- совершенствовать технические навыки рисования мягкой и жесткой кистью, рисования пальчиком.

Развивающие:

- развивать наблюдательность;
- развивать композиционные умения;
- развивать мелкую моторику;
- развивать эстетический вкус.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность при выполнении работы, аккуратность при работе с красками;
- воспитывать бережное отношение к природе .

Предварительная работа: рассматривание фотографий, открыток с изображением вербы, беседа о весне, наблюдение за деревом на прогулке.

Материал:

- альбомный лист
- гуашь;
- кисть беличья № 3, № 5
- клеевая жесткая кисть.

Ход работы:

1. Уж верба вся пушистая... (А. Фет)

Уж верба вся пушистая
Раскинулась кругом;
Опять весна душистая
Повеяла крылом.

Пришла весна... И чуть пригрело солнышко, на вербе проклюнулись почки, появились серовато-белые пушистые комочки.

Это мужские цветы вербы, собранные в сережки. Когда эти цветы распускаются, тычинки вытягиваются на длинных тычиночных нитях, на конце появляются желтенькие комочки - пыльники. В них образуется пыльца. В это время пушистые комочки из сероватых становятся желтыми, похожими на крошечных цыплят.

1. Лист бумаги надо положить вертикально. Беличьей кистью № 3 рисуем веточку: кончик кисти ставим в верхнем правом углу и ведем линию в нижний левый угол. Заканчиваем рисовать веточку всем ворсом. Можно начать рисовать веточку и с нижнего левого угла. Тогда начинаем рисовать всем ворсом, а заканчиваем рисовать веточку концом кисти

(сначала это движение мы делаем с детьми сухой кистью, чтобы они могли лучше ориентироваться на листе бумаги). Теперь проводим коротенькую веточку от нижнего края веточки к середине правой стороны листа. Еще одну коротенькую веточку проводим от середины основной веточки к верхнему левому краю.

2. Сначала на веточках вербы проклеиваются серые пушистые сережки.

3. Когда белые почки высохнут, наносим на них желтые крапинки - это мелкие цветочки на сережках. Поможет нам в этом жесткая сухая кисть, на кончик которой набираем желтую краску и легкими постукиваниями покрываем ею всю белую сережку. Главное правило - легкими постукиваниями.

Лепка «Подснежники»

Цель-Вызвать интерес к пробуждающейся весенней природе, познакомить с весенними изменениями, дать представление о первоцветах.

Задачи:

-Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения-пластилинография, учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета.

-Закрепить умения и навыки детей в работе с пластилином - раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовых поверхностей.

Материал: Альбомный лист белого цвета, Пластилин: синий, белый, зелёный. Доска для лепки. Иллюстрация с изображением **подснежников**

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку.

Тает снежок,

Ожил лужок,

День прибывает,

Когда это бывает? (*весной*)

Воспитатель: Молодцы ребята, а какие весенние месяцы вы знаете?

Дети: март, апрель, май

Воспитатель: - Какие изменения происходят весной?

Дети: - Солнышко греет, снег тает, звенит капель, птицы весело щебечут и на пригорках, самых солнечных местах, появляются первые цветы.

Воспитатель: Ранней весной на открытых местах, на проталинках, где снег успел растаять, появляются первые цветы.

Первый вылез из темницы

На проталинке,

Он мороза не боится,

Хоть и маленький.

Дети: Это **подснежник**.

Воспитатель: Верно, а кто-нибудь из вас знает, почему он так называется?

Дети: **Подснежник** появляется из-под снега; он распускается, он белый, как снег...

Воспитатель: Верно, он начинает под снегом и появляется ранней весной, не боится ни холода, ни морозов, ни сильного ветра. Вот такой он закаленный!

Физкультминутка. "Цветы"

И весенние цветы раскрывают лепестки,

ветерок чуть дышит, лепестки колышит.

Вот весенние цветы закрывают лепестки,

Головой качают, тихо засыпают.

Воспитатель: Нежные цветы **подснежника**, привлекают внимание всех, кто их видит. Люди собирают первоцветы в букетики, не думая о том, что в неволе они быстро завянут и долго не проживут.

Если я сорву цветок,
Если ты сорвешь цветок.

Если ВСЕ: и Я, и ТЫ,
Если МЫ сорвем цветы,
То окажутся пусты
И деревья, и кусты.
И не будет красоты.
Т. Собакина.

Поэтому, чтобы не губить природу, можно сфотографировать цветы, нарисовать или заполнить лепную картинку с их изображением. И мы сейчас с вами это сделаем.

Практическая часть:

Рассматривание иллюстрации с изображением **подснежника**, выделение частей (*стебель, листья, цветок*)

Стебельки: Скатать тонкие длинные колбаски из пластилина зеленого цвета и закрепить их на основе.

Листики.: Скатать тонкую колбаску зеленого цвета, пальчиками сплющить, заострить с обеих сторон, затем расположить листики у стебелька, расплющить, закрепить на основе.

Лепестки **подснежника**: скатать колбаску белого или голубого цвета, заострить с концов, как у листиков. Выложить из готовых лепестков цветок. Точно так же изобразить другие **подснежники**. Под готовым цветком сделать снежок из ватного диска.

По окончании работы полюбоваться получившимися цветами.

Коллективная работа по отрывной аппликации «Прилетели грачи»

Консультация для родителей «Весенние игры дома и на улице»